



## ATIVIDADE DE COMPLEMENTAÇÃO PEDAGÓGICA

### EDUCAÇÃO INFANTIL

Várias formas de brincar

&

Brincadeiras tradicionais do Brasil



---

## SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO

DEPARTAMENTO DE AÇÕES EDUCACIONAIS - SE 1

DIVISÃO DE ENSINO FUNDAMENTAL, EDUCAÇÃO INFANTIL E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - SE 11

SEÇÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL - SE 111

SEÇÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL - SE 112

SEÇÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL - SE 111.1

EQUIPE EDUCAÇÃO INFANTIL

### CURADORIA E PRODUÇÃO DE CONTEÚDO

Equipe Técnica de Orientadoras Pedagógicas da Educação Infantil

### CONTRIBUIÇÕES

EMEB Bernardo Pedroso

EMEB Franciscos Bestran Batistini “Paquito”

EMEB Padre José Maurício -

### ORGANIZAÇÃO, EDIÇÃO GRÁFICA E DESENVOLVIMENTO WEB

Seção de educação infantil - SE112

---



Fonte da imagem: Blog EMEB Vital Brasil

<b>QUERIDOS(AS) RESPONSÁVEIS, MÃES, PAIS, AVÓS, TIOS E TIAS...</b>	<b>5</b>
<b>Apresentando nosso material .</b>	<b>8</b>
<b>Várias formas de brincar</b>	<b>9</b>
Atividade musical Alienígenas	9
Atividade Musical A Sopa	10
Atividade Musical Bandinha Divertida	12
Avião de papel	14
Barquinho de papel	15
Boliche	16
Boneca de pano sem cola nem costura - Abayomi	17
Brincadeira de cabana	19
Brincadeira de faz-de-conta	21
Brincadeiras com luz e sombra	22
Brincando de minhoca	24
Construção com sucata	25
Corrida do cadarço	25
Construindo uma peteca	26
Dança da laranja	28
Dançando com boneca de lata	28
Desafio do jornal	29

---

---

Garrafa sensorial	30
O que podemos fazer pelas pessoas que estão longe?	32
Vamos conversar sobre o que está acontecendo?	33
Vamos quebrar a cabeça um pouquinho!	34
<b>Brincadeiras tradicionais do Brasil</b>	<b>37</b>
Adoleta	37
Bolinhas de Sabão	38
Cama de gato	39
Capucheta de papel	41
Cinco Marias	42
Cobrinha	43
Escravos de Jó	44
Espelho	45
Está quente, está frio	46
Gato mia	46
Gato comeu	47
Jogo da velha	48
Morto-vivo	50
Passa anel	50
UNI-DUNI-TÊ	51
Peteca	52
Pão na casa do João	53
<b>ATIVIDADE - RECORTE E COLE</b>	<b>54</b>



*Fonte da imagem: Blog EMEB Regina Rocco Casa I e Facebook*

*EMEB Vereador Kiyoshi Tanaka.*

---



*Fonte da imagem: Blog EMEB Mário de Andrade*

## QUERIDOS(AS) RESPONSÁVEIS, MÃES, PAIS, AVÓS, TIOS E TIAS...

Estamos vivendo uma situação delicada em âmbito mundial - a pandemia do COVID-19 - que tem modificado o nosso modo de estar no mundo.

Como as crianças não estão frequentando as escolas, mas sabemos que estão em casa isoladas, sem poder brincar com os seus amigos, receber ou fazer visita aos familiares, queremos propor que esse período seja o mais qualificado possível tanto para as crianças como para os adultos. Para isso possibilitem às crianças brincar, interagir, conhecer novas histórias, novas músicas e brincadeiras e até mesmo relembrar as que já são conhecidas por vocês, resgatando assim um pouco da nossa cultura, da sua cultura.

Porém, sabemos que a vida das crianças faz parte da vida real da casa e dos adultos, então conversem sobre o que está acontecendo, ouçam o que elas têm a dizer sobre esses acontecimentos.

Estamos propondo sugestões que poderão ajudar a qualificar esse período.

É importante que sejam momentos prazerosos e divertidos.

---

---

É muito importante que as crianças tenham sempre a supervisão de um adulto, especialmente nas brincadeiras que propõem materiais (principalmente os pequenos) ou produtos como cola, tinta, etc., ou até ferramentas.

Então conversem com as crianças e escolham o que vão realizar, explorem ao máximo e, por quantas vezes quiserem!

Além das propostas que serão apresentadas, que tal convidar as crianças para que possam fazer junto com vocês algumas tarefas do dia-a-dia? Não esqueça que precisam ser tarefas que elas consigam realizar.

Vamos lá...

- Que tal pedir para que as crianças ajudem a dobrar as roupas retiradas do varal ou separar os pares de meia?
- Ao fazer um bolo, pão ou biscoitos peça a ajuda das crianças! Elas adoram mexer com massas e raspar vasilhas!
- Ao esticar os lençóis da cama, peça para ajudarem.
- Quando forem se alimentar solicite a ajuda das crianças para: colocar pratos na mesa, os copos, garfos, etc.
- Separar feijão e arroz também podem se tornar momentos muito divertidos!
- Estas vivências - simples e cotidianas – ocuparão alguns momentos do dia das crianças e permitirão, naturalmente, muitas aprendizagens!

Só para lembrar, afastem das crianças produtos que representem perigo e objetos cortantes, quebráveis ou quentes, para que elas não fiquem expostas a riscos desnecessários. Além disso, toda atividade deve ser sempre acompanhada por um adulto.

Agora vamos conversar sobre as sugestões para essa nova rotina?

Elas devem ser realizadas sempre de forma tranquila, respeitando o tempo de execução da criança (nunca apresse ou prolongue a atividade ao perceber o seu cansaço ou desinteresse).

Aqui trazemos sugestões gostosas que divertem e promovem aprendizado ao mesmo tempo, como:

---

- 
- Contar histórias para as crianças
  - Escutar as histórias das crianças
  - Contar histórias de quando os pais as mães, os avós ou responsáveis eram crianças
  - Ler livros para as crianças
  - Brincar de esconde-esconde dentro de casa
  - Brincar de bola
  - Dar banho nas bonecas e bonecos
  - Fazer uma cabana com lençóis ou jornais
  - Cantar as músicas preferidas
  - Cantar cantigas de roda
  - Desenhar
  - Brincar de roda com as crianças
  - Brincar de bolinhas de sabão
  - Brincar de fazer mímicas
  - Dançar com as crianças
  - Regar as plantinhas
  - Fazer brinquedos com sucatas
  - Fazer bola com jornal ou outro papel
  - Fazer bola de meias
  - Fazer massinha caseira

Esperamos que esses momentos se tornem inesquecíveis e fiquem como boas memórias para todos!

Equipe da Secretaria de Educação de São Bernardo do Campo



---

Utilizar o jogo e brincadeira na educação infantil significa transportar para o campo de ensino-aprendizagem condições para maximizar a construção do conhecimento, introduzindo as propriedades do lúdico, da capacidade de iniciação e ação ativa e motivadora.

Tizuko Kishimoto 2008, p.37

”



## Apresentando **nosso material** .

- - - - x

Este material foi preparado especialmente para as crianças atendidas pela Rede de São Bernardo do Campo e suas famílias

Aqui você irá encontrar atividades para qualificar o tempo que estamos passando em casa neste período de pandemia, como: brincadeiras musicais, construção de brinquedos, jogos e brincadeiras tradicionais do Brasil.



---

# Várias formas de brincar

## Atividade musical Alienígenas

Cantar e explorar sons são atividades onde as crianças podem aprender muitas coisas sobre si, sobre seus gostos pessoais e também uma forma divertida de interação. Que tal experimentar?

E se um disco voador aterrissasse em sua rua?! Como vocês acham que seriam os alienígenas que saíssem dele?! E como se comunicariam?! Com a ajuda de um adulto, leia a "Canção dos Alienígenas", do grupo Palavra Cantada e vejam como eles imaginaram os alienígenas.

JURO QUE EU VI	SÓ TINHA UM PROBLEMA
BEM NO MEU JARDIM	EU NÃO ENTENDI
ATRÁS DE UM CAPIM	QUAL QUE ERA O TEMA
QUANDO OLHOU PRA MIM	QUE CANTAVA ASSIM
ERA ALIENÍGENA	TINTIM POR TINTIM
DESSES DE CINEMA	UA UA UA UA...
CARA DE GIRINO	PA PA PA PA PA...
CORPO DE PINGUIM	NÃO ERA SÓ UM
UM ET MENINO	LOGO VEIO OUTRO
DE OUTRO PLANETA	LOGO ERAM MUITOS
NÃO ERA RUIM	SORRINDO PARA MIM

---

---

ERAM ALIENÍGENAS	O MESMO PROBLEMA
DESSES DE CINEMA	EU NÃO ENTENDI
COM CARA DE GIRINO	QUAL QUE ERA O TEMA
CORPO DE PINGUIM	QUE CANTAVAM ASSIM
ERAM MEUS AMIGOS	TINTIM POR TINTIM
DE OUTRO PLANETA	UA UA UA UA...
MAS DE NOVO ENFIM	PA PA PA PA PA...

### Vamos continuar?

Após ouvir ou cantar a letra da música, vocês podem se aventurar criando uma forma de comunicação diferente, que poderia ser usada pelos alienígenas da imaginação de vocês. Vai ser bem legal se vocês desenharem como imaginam os alienígenas! Vocês podem criar uma história com esses desenhos e a forma como vocês imaginaram que os alienígenas se comunicam.

## Atividade Musical A Sopa

**Cantar e explorar sons é uma atividade onde as crianças podem aprender muitas coisas sobre si, sobre seus gostos pessoais e também uma forma divertida de interação. Que tal experimentar?**

Uma sopa bem feitinha, com vegetais bem fresquinhos, pode ajudar o nosso corpo a se manter forte e saudável! Vamos compartilhar com vocês a letra da música "Sopa", do grupo Palavra Cantada.

---

---

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM ESPINAFRE?

SERÁ QUE TEM TOMATE?

SERÁ QUE TEM FEIJÃO?

SERÁ QUE TEM AGRIÃO?

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM FARINHA?

SERÁ QUE TEM BALINHA?

SERÁ QUE TEM MACARRÃO?

SERÁ QUE TEM CAMINHÃO?

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM RABANETE?

SERÁ QUE TEM SORVETE?

SERÁ QUE TEM BERINJELA?

SERÁ QUE TEM PANELA?

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM MANDIOCA?

SERÁ QUE TEM MINHOCA?

SERÁ QUE TEM JACARÉ?

SERÁ QUE TEM CHULÉ?

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM ALHO-PORÓ?

SERÁ QUE TEM SABÃO EM PÓ?

SERÁ QUE TEM REPOLHO?

SERÁ QUE TEM PIOLHO?

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM CAQUI?

SERÁ QUE TEM JAVALI?

SERÁ QUE TEM PALMITO?

SERÁ QUE TEM PIRULITO?

É UM, É DOIS, É TRÊS

É UM, É DOIS, É TRÊS

---

---

### Vamos continuar?

A música "Sopa" é bem divertida! Após ler a letra ou cantarem juntos, vocês podem pensar em outros ingredientes para essa sopa, brincando com a frase "será que tem?" Como se fosse um desafio entre vocês. O que mais vocês colocariam na sopa de vocês ou do vizinho? Vocês podem conversar sobre os ingredientes que colocariam ou brincar colocando folhinhas e pedrinhas do quintal em um pote, mexendo como se fosse uma deliciosa sopa de pedras.

## Atividade Musical Bandinha Divertida

**Instrumentos musicais, além de garantirem muita diversão, potencializam o desenvolvimento das crianças. A música é capaz de promover a criatividade, a concentração e melhorar significativamente a memória.**

### Vamos incrementar as brincadeiras musicais?

Construir os instrumentos e tocá-los depois, seguindo ritmos, para acompanhar as músicas é muito legal! Você começa a sequência e pede para a criança repetir, vai aumentando o grau de dificuldade, depois pede para a criança começar e você segue. Vocês poderão também criar suas próprias músicas.

Cuidado: os efeitos colaterais serão muitas risadas!

Vejam algumas das sugestões de instrumentos do site [Catraquinha](#).

---

### Chocalho

Para ter seu próprio chocalho, basta separar uma lata de refrigerante, pequenas pedrinhas, que podem ser feijão ou arroz, e fita adesiva. Ponha o quanto de pedrinhas achar necessário para um bom som dentro da

lata e feche-a bem com fita adesiva. Use a criatividade para decorar. Uma sugestão é usar fitas coloridas ou cobrir a lata com papel colorido.



### Pau de chuva

Construir um pau de chuva pode dar um pouquinho mais de trabalho, mas o resultado é compensador. Anote os materiais necessários: um rolo de papel alumínio, arroz, tesoura e arame de artesanato. Veja como fazer: primeiro, decore o rolo de papel como preferir. Você pode usar a tinta marrom para dar o aspecto de madeira, ou deixar bem colorido. Use um pedaço de papel e elástico para fechar um dos lados do rolo. Colo o arame e o arroz no colo e feche a outra extremidade que está pronto.



---

### Tambor com bexiga

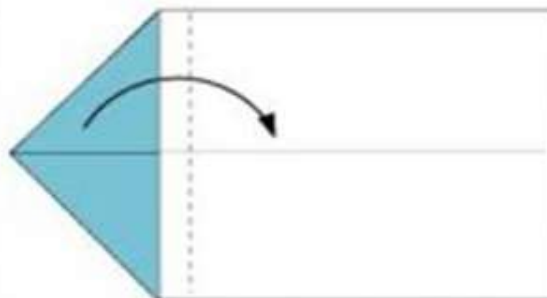
Não existe tambor mais fácil do que esse. Utilize uma lata de alumínio vazia como essa da foto e a envolva numa bexiga. Amarre as bordas da bexiga com um barbante e pronto! É só sair por aí batucando. Você pode usar cola colorida, glitter, tinta para decorar a lata e deixar a brincadeira mais divertida. Uma vareta ou lápis pode virar uma baqueta.



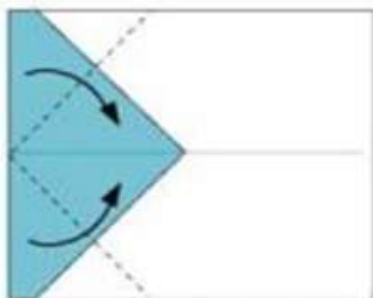
## Avião de papel



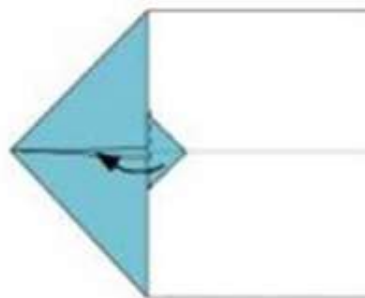
1) Dobre na linha pontilhada em direção ao centro



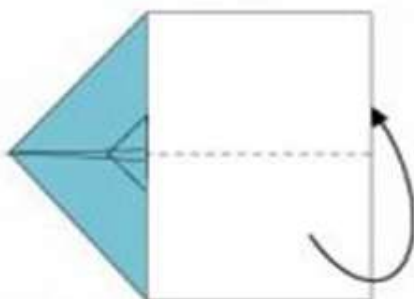
2) Dobre na linha pontilhada



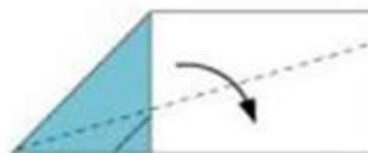
3) Dobre na linha pontilhada em direção ao centro



4) Dobre na linha pontilhada

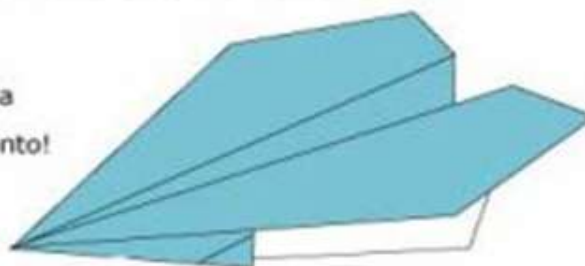


5) Dobre para trás na linha pontilhada



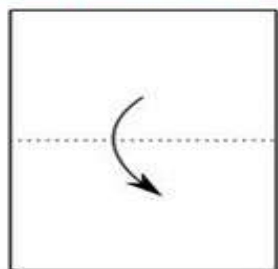
6) Dobre na linha pontilhada

7) Pronto!

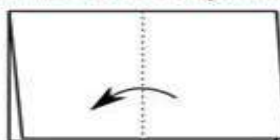


## Barquinho de papel

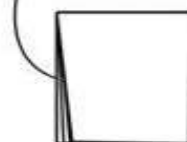
1. Dobre uma folha a4 no meio



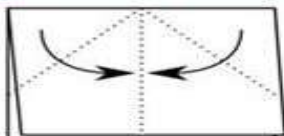
2. Dobre ao meio de novo, agora na vertical



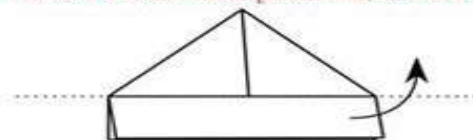
3. Desdobre



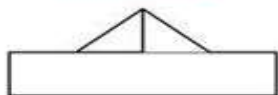
4. Traga as bordas superiores para o meio



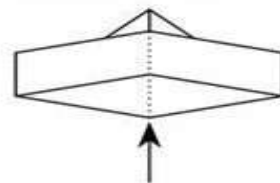
5. Dobre a fenda abaixo para cima, de cada lado



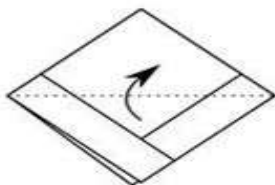
6. Dessa forma



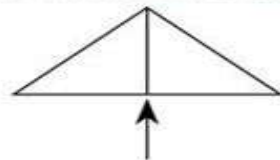
7. Abra embaixo, formando um losango



8. Dobre as arestas de baixo e forme um triângulo



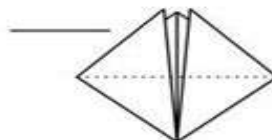
9. Abra onde a seta esta indicando



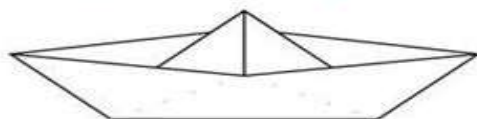
10. Dessa forma



11. Puxe as extremidades para lados opostos



12. Esta feito seu barquinho!





---

## Boliche

Vamos construir um boliche com as crianças utilizando os materiais que pudermos encontrar dentro de casa? Então, aproveite para montar um com materiais recicláveis, ajudar a natureza e se divertir!

### Você vai precisar de:

- 10 garrafas de plástico ou papelão, diversos tamanhos e cores
- 1 meia
- jornal, papéis diversos
- tesoura
- materiais para enfeitar/decorar (tintas/durex e canetinhas)

### Modo de fazer:

Decore as garrafas a gosto, como quiser e com o material que possuir em casa.

Se não tiver uma bolinha, faça a sua com uma meia (pode ser meia que não usa mais): amasse algumas folhas de jornal/papéis em geral para formar a bola. Envolve com meia.

### Objetivo:

É derrubar as garrafas com a bolinha. Cada jogador pode marcar os seus pontos conforme o número de garrafas que derrubou.

---

## Boneca de pano sem cola nem costura - Abayomi

Você conhece as bonecas de pano Abayomi?

A palavra Abayomi tem origem iorubá e significa aquele que traz felicidade ou alegria. É um símbolo de resistência dos povos africanos.

Que tal fazer uma?

Use a imaginação para construir uma boneca de pano "Abayomi", sem cola nem costura. Ela é divertida de fazer. Utilize pequenos retalhos ou restos de pano. Como fazer? É bem fácil, use a criatividade e veja este simples tutorial:

<p>Cortar 4 tiras de malha preta de aproximadamente 20 cm por 1 cm</p>	
<p>Junte as 4 tiras e dê um nó próximo de uma das pontas, formando a cabeça da bonequinha.</p>	
<p>Escolha um tecido estampado e corte um pedaço de 10x4cm. Dobre este pedaço em 4 para fazer um pequeno corte no canto, como mostro na imagem. Bem pequeno, tá?</p>	
<p>As estampas de animais, e as de estilo étnico e bem coloridas combinam super bem. Observe que o furinho ficou pequeno.</p>	

---

Passa o traje pela cabeça da boneca e separe as tiras deixando braços para cima e pernas para baixo.



Amarre a roupa pra separar braços e pernas, usando um tira de retalho.



Dê nozinhos nas pontas dos braços e pernas e corte as sobras. Assim já temos a boneca pronta.



## Brincadeira de cabana

Vamos fazer a cabana com as crianças? Veja as imagens abaixo e inspire-se!



Fonte: <http://www.pensologodivido.com/2014/04/brincar-de-cabinha.html>



Fonte: Blog EMEB Vital Brasil



Fonte: Blog EMEB Mário de Andrade



Fonte: Blog EMEB Castro Alves

---

---

## Brincadeira de faz-de-conta

Um adulto da família ou responsável convida a criança a pensar numa brincadeira com a sua boneca, carrinho ou qualquer outro brinquedo.

Pensar com a criança o que faz parte dessa brincadeira. Por exemplo: se for brincadeira de casinha, o que tem nessa casinha. Se for brincadeira de carrinho, o que precisa para essa brincadeira. A partir dessa conversa, criar esses ambientes junto com as crianças para as brincadeiras.

Sugestões de montagem desses ambientes:

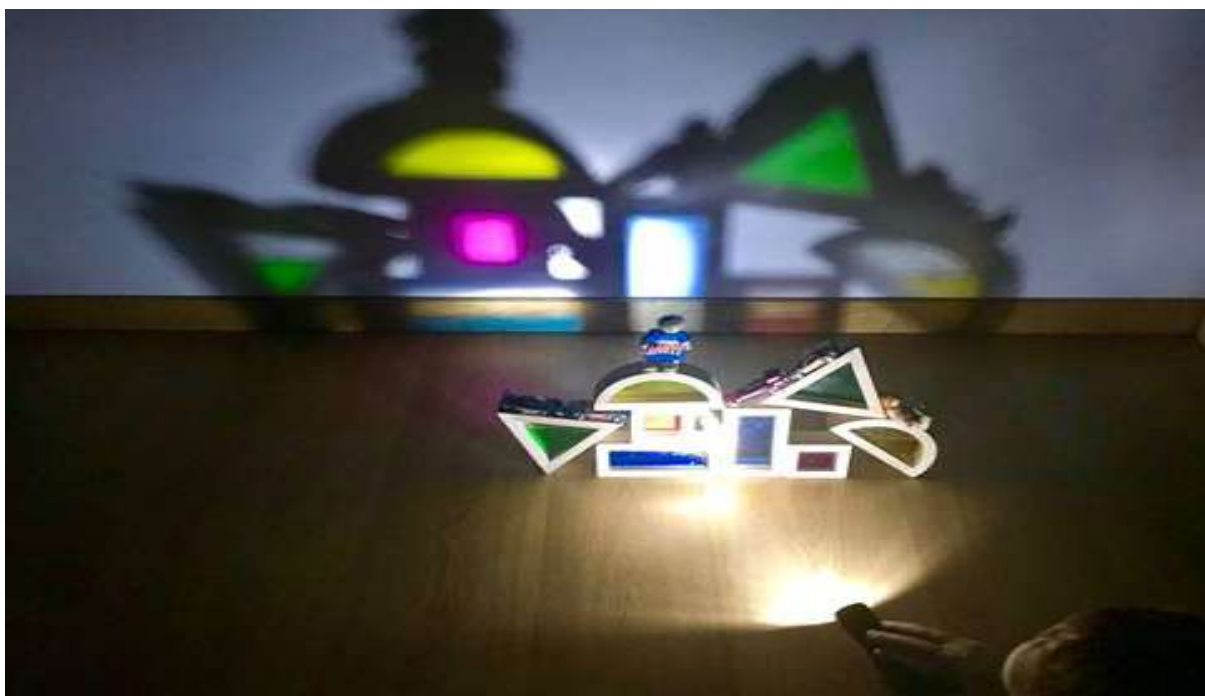


---

## Brincadeiras com luz e sombra

**Você vai precisar de luz do Sol ou lanterna (pode ser a do celular).**

Crianças e famílias, vamos utilizar a luz como um instrumento de investigação, exploração e descobertas? Vocês precisarão de um ambiente escuro e da luz de uma lanterna para projetar sombras na parede (pode ser em outra superfície como um pedaço de papel ou tecido semitransparente). É uma brincadeira divertida! Vejam que ideia legal!



Fonte: <https://www.criandocomapego.com/atividade-com-luz-e-sombra-inspirada-em-reggio-emilia/>

Percebam o quanto as crianças divertem-se projetando a luz na parede, observando que ao aproximar-se e afastar-se a imagem aumenta ou diminui e acompanhando o deslocamento da imagem projetada de acordo com o movimento corporal.

---

---

Que tal explorar suas habilidades com as mãos e aprender a fazer sombras de animais com elas? Aceitem o desafio e descubram muitas possibilidades...



Fonte: <https://www.criandocomapego.com/brincar-de-fazer-animais-de-sombras-com-as-maos/>

Ou então, desenhar com a ajuda das sombras dos objetos.



Fonte:

<https://www.criandocomapego.com/atividade-com-luz-e-sombra-inspirada-em-reggio-emilia/>

---



---

## Brincando de minhoca

Vocês já viram uma minhoca? Se já viram, onde foi? Se nunca viu uma minhoca, convidamos para que um dia, quando puderem sair de casa, procurem uma minhoca nos jardins.

Como uma minhoca anda? Vamos fazer uma corrida de minhocas?

É fácil...

Com tiras de papel vamos fazendo a minhoca dobrando uma sanfoninha... pra lá e pra cá. No final pintamos os olhinhos...

Depois com outro papel fazemos um canudinho e, está pronta nossa brincadeira!!! Agora é só assoprar dentro do canudinho para movimentar o papel e fazer a "minhoca" correr.



---

## Construção com sucata

Convidamos os pais, avós ou responsáveis a promoverem um momento com as crianças convidando-as realizar uma busca de materiais pela casa (exemplo: sucatas, pregadores, palitos de dente, embalagens de papel (de creme dental, por exemplo), tampas de produtos, embalagens plásticas. Quem tiver quintal ou vasos, pode buscar na natureza também (folhas, pedras, galhos). Peça para a criança imaginar o que quer construir com esses materiais. A partir desta sugestão iniciem a sua construção utilizando cola branca ou outra forma de ligar um material ao outro. Quem não tiver cola pode fazer uma mistura de farinha de trigo com água para substituir. A ideia da criança pode mudar conforme a construção vai acontecendo. Após finalizar a construção pode ser dado o acabamento que quiserem (por exemplo pintando). Essa construção pode ser cenário de uma aventura com boas histórias.

## Corrida do cadarço



Fonte: <https://demonstre.com/amp/corrida-de-tres-pernas/>

Em duplas, os participantes caminham com os cadarços amarrados, pé esquerdo de um e direito do outro, dentro de um percurso combinado.

Vamos lá caminhar?

---

## Construindo uma peteca

Valorizamos a brincadeira das crianças como um dos principais meios de expressão, momento em que a criança imagina, deseja, observa, aprende, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre o mundo.

Compartilhamos aqui algumas ideias de construção de brinquedos que contribuem para ampliação das brincadeiras. Vamos lá?

### Peteca de papel e plástico

A peteca é um brinquedo muito divertido e ainda pode ajudar a nos exercitarmos nesses dias em que temos que ficar mais quietinhos em nossas casas. De origem indígena, a palavra "peteca" significa "esbofetear, golpear com a mão espalmada", o que já nos dá a dica do que devemos fazer com ela!

### Vamos construir uma peteca?

Vocês podem deixar a criatividade rolar solta na confecção da peteca de vocês! Nesta divertida brincadeira propomos uma peteca feita com saco plástico e papel.

Material	Como fazer
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Folhas de papel usadas;</li> <li>· Um saco plástico;</li> <li>· Fita adesiva ou barbante.</li> </ul>	<p>Encha o saco plástico com as folhas de papel amassadas.</p> <p>Amarre a parte de cima do saco em volta de si mesma e prenda-o com fita adesiva, deixando um furo no meio.</p> <p>Espete folhas compridas no furo, como se elas fossem as penas da peteca</p>

**NOME DA BRINCADEIRA:**  
Peteca de papel e plástico

**ORIGEM:**  
Monte do Carmo (TO)

**MATERIAL:**

- folhas de papel riscadas;
- um saco plástico;
- fita adesiva ou barbante.

**COMO SE BRINCA:**

**1** Enche o saco plástico com as folhas de papel amassadas.

**2** Amorre a parte de cima do saco em volta de si mesmo e prende-o com fita adesiva, deixando um furo no meio.

**3** Espete folhas compridas no furo, como se elas fossem as penas da peteca.

! Você também pode amarrar a base do saco plástico cheio de papel e deixar as pontas dele para cima, como se fossem as penas. Assim, a peteca fica bem leve.

Fonte: Mapa do Brincar

Agora que a peteca de vocês está pronta, é só escolher um lugar e colocar esses corpos em atividade! Vocês podem contar quantas vezes conseguem jogar a peteca uns para os outros sem deixá-la cair.

---

## Dança da laranja

Para esta brincadeira o desafio é manter o equilíbrio. Forme dupla com a criança e coloque a laranja para equilibrar na testa. Vocês irão dançar ouvindo ou sentindo uma música e com a laranja (ou outro objeto) na testa. Troque para uma música mais rápida e desafie a criança a dançar no ritmo da música sem derrubar a laranja. Uma boa diversão para todos!

## Danzando com boneca de lata

Vamos brincar com a música da boneca de lata, podendo ampliar para todas as partes do corpo que vocês encontrarem. Letra da música:

MINHA BONECA DE LATA BATEU A CABEÇA NO CHÃO...

LEVOU QUASE UMA HORA PRA FAZER A ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI, PRA FICAR BOA...

MINHA BONECA DE LATA BATEU O OMBRO NO CHÃO...  
LEVOU MAIS DE DUAS HORAS PRA FAZER A ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALI,

DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALI PRA FICAR BOA...

MINHA BONECA DE LATA BATEU O OUTRO OMBRO NO CHÃO...

LEVOU MAIS DE TRÊS HORAS PRA FAZER A ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALI  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALI

DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALI

PRA FICAR BOA...

---

---

## Desafio do jornal



Fonte: <https://www.soescola.com/2017/01/dinamica-danca-no-jornal-volta-as-aulas.html>

Espalhe os pequenos pelo espaço e dê a cada um uma folha de jornal. Elas precisam ficar em cima de suas folhas sem danificá-las. Solte a música e vá indicando movimentos que precisam realizar: pulem, dançam, agachem. Os movimentos devem ser feitos sem sair do jornal e sem rasgá-lo. Se sair do jornal ou rasgá-lo pare a música e começa outra rodada.

### Ampliando o desafio



Dê uma folha de jornal para cada participante, todos devem ficar em cima da folha. Coloque uma música e a cada parada da música deve ser feito uma dobra no jornal.

Ao final espera-se que a criança consiga terminar a brincadeira com o jornal bem pequeno.

Fonte: <https://www.soescola.com/2017/01/dinamica-danca-no-jornal-volta-as-aulas.html>

---

---

## Garrafa sensorial



Fonte: <https://www.soescola.com>

Feita de garrafa pet transparente (do tamanho que se desejar), podem ser preenchidas com objetos que as crianças gostem e despertem a curiosidade, que aguça o desejo de observação de cores, movimentos e formas, que em seu interior, quando misturados à água, serão sacudidos produzindo diversos efeitos.

Convidem as crianças a participar, escolhendo os objetos, as cores. É necessário cuidado apenas para que não coloquem os materiais na boca. Você pode escolher temas para cada garrafa.

Ex.: fundo do mar, céu, formas geométricas, animais.

A garrafa sensorial possibilita que a criança experimente o mundo ao seu redor através dos sentidos.

Sugestão: você pode confeccionar garrafas coloridas e com sons.

---

---

### Materiais que você pode colocar nas garrafas sensoriais:

Grãos de feijão ou de milho, bolinhas de lã, água com glitter, lantejoulas coloridas, botões coloridos, pedaços de papel laminado, retalhos de tecido, miçangas diversas, água com corante de alimentos, guizos de metal, pedacinhos coloridos de eva, canudos cortados, bolinhas de isopor, estrelinhas coloridas.

### Dicas para a confecção das garrafas sensoriais:

- Escolha o tamanho de acordo com a faixa etária;
- É importante que as garrafas sejam transparentes;
- Escolha garrafas com plástico mais grosso. As finas podem amassar com facilidade e até mesmo rasgar.
- Não faça garrafas pesadas demais e não se esqueça de deixar espaço para que os elementos se movimentem.
- Há uma infinidade de materiais possíveis para serem colocados nas garrafas sensoriais, seja criativo e faça as experiências

### Segurança

Não esqueça: cole a tampa e passe fita adesiva ao redor para evitar que as garrafas se abram durante a brincadeira. Lave a garrafa por fora, pois crianças pequenas costumam colocar na boca. Caso a garrafa quebre ou abra, muita atenção para que a criança não coloque o conteúdo na boca. Ao pendurar as garrafas cuide para que não empurrem com muita força, evitando acidentes. Nunca deixe crianças brincando sem supervisão. É muito importante que tenha sempre um adulto acompanhando a atividade.

---



---

## O que podemos fazer pelas pessoas que estão longe?

Estamos vivenciando um momento muito diferente do que estamos acostumados. A nossa vida mudou e o assunto do isolamento devido o coronavirus é o que mais tem sido falado na televisão, na internet e dentro de casa também.

As crianças ouvem tudo isso, então é importante dar atenção ao que elas estão ouvindo, e como elas compreendem essa situação.

Ouvimos bastante na tv que tem pessoas precisando de ajuda, especialmente porque estão tristes por ficar longe das pessoas que lhes são queridas.

Pergunte às crianças:

**Como podemos ajudar essas pessoas?**

---

---

## Vamos conversar sobre o que está acontecendo?

Estamos vivenciando um momento muito diferente do que estamos acostumados. A nossa vida mudou e o assunto do isolamento devido o coronavirus é o que mais tem sido falado na televisão, na internet e dentro de casa também.

As crianças ouvem tudo isso, então é importante dar atenção ao que elas estão ouvindo, para entender como isso está chegando para as crianças, como elas estão se sentindo.

Ouçam as crianças, acolham seus sentimentos, porque elas ficam tristes, preocupadas e assustadas como todos nós.

Perguntem:

**Você sabe o que está acontecendo nesses dias?**

**Por que estamos em casa?**

**O que você está sentindo?**

**Todos nós precisamos falar e ser ouvidos**

**Sobre o que estamos sentindo.**

---

---

## Vamos quebrar a cabeça um pouquinho!

O quebra-cabeça é um jogo no qual um jogador deve resolver um problema proposto. Os quebra-cabeças são normalmente usados como passatempo. Acredita-se que a sua história começou no século XVIII quando um cartógrafo colocou um mapa em uma tábua de madeira.

Imaginem um quebra-cabeça que pode ser 6 em 1 (vocês conseguirão montar seis desenhos diferentes). Super fácil de fazer e melhor ainda, com material reciclado!!!

### Você vai precisar de:

- 4 caixinhas de leite lavadas
  - folhas para fazer os desenhos (pode ser de sulfite, folha de caderno)
  - tesoura ou estilete (material a ser manipulado pelo adulto por questão de segurança)
  - giz de cera e canetinha
  - durex ou cola quente (material a ser manipulado pelo adulto por questão de segurança)
  - cola bastão ou branca para colar os desenhos nas faces da caixa
  - imaginação para fazer desenhos bem diferentes e coloridos
  - régua (para ajustar medidas, se necessário)
-

- 
- Comecem transformando as caixinhas de leite em cubos (todos os lados do mesmo tamanho)
  - Como o cubo tem 6 lados vocês precisarão de 6 desenhos
  - Os desenhos precisam ser do tamanho das caixas juntas
  - Com os desenhos prontos, montem um lado de cada vez (cole com cola bastão ou branca)
  - Cortem nas divisas dos cubos
  - Embaralhem os cubos e comece a brincadeira



### Outra sugestão de quebra-cabeça: papelão e revista

Mais um brinquedo legal: um quebra-cabeças de papelão e revista. Fácil de fazer!

#### Você vai precisar de:

- pedaço de papelão (caixas de cereal, sabão em pó, eletrodoméstico...)
- foto de revista
- fita adesiva larga ou papel contact
- cola
- tesoura
- lápis grafite

#### Como fazer:

Recorte a figura que você escolheu para ser o tema do seu quebra-cabeças. A figura tem que ser do mesmo tamanho do papelão. Passe cola e coloque-a com cuidado sempre alisando com a mão para não ficar empelotado. Aguarde a secagem.

---

---

Depois no verso do papelão desenhe formas de puzzle de modo que uma encaixe na outra. Passe fita adesiva larga ou papel contact para conservar o quebra-cabeças.

Atenção: bastante cuidado nessa hora. Use a técnica de alisar para não empelotar!



Recorte com cuidado. Depois monte e coloque um peso em cima para ficar mais rente. Depois é só desmontar e guardar numa caixinha. Está pronto o seu quebra-cabeças!



Agora é só brincar!

Fonte: <https://www.materniarte.com.br/quebra-cabeca-com-caixinha-de-leite/>

---

---

# Brincadeiras tradicionais do Brasil

## Adoleta

Pode ser feita uma roda e as mãos sobrepostas. Permitindo que uma mão bata na palma da outra. As palmas seguem a letra da música. Pode ser feita também em dupla, com as mãos sobrepostas. Escolha alguém para iniciar batendo na palma do vizinho, e assim segue até terminar a música. A última mão que receber a palma, sai da roda. A brincadeira termina quando a restar uma pessoa.

A-DO-LE-TÁ

LE PETI TOLE TOLÁ  
LE CAFÉ COM CHOCOLÁ

A-DO-LE-TÁ

PUXA O RABO DO TATU

QUEM SAIU FOI TU!



Fonte: Blog EMEB Vinícius de Moraes

---

---

## Bolinhas de Sabão

### Você vai precisar de:

- 1 tubo de caneta tipo bic vazio, sem carga de tinta ou um canudo (para bolhas pequenas) OU duas varetas amarradas em um pedaço de barbante amarrado em círculo (para bolhas grandes).
- 1/2 copo de detergente líquido de lavar pratos ou sabonete líquido
- $\frac{1}{2}$  litro de água



Fonte: Blog EMEB Mário de Andrade

### Modo de fazer:

Misture o detergente e a água em uma vasilha. Depois é só mexer com a ponta do canudo e assoprar.

---

---

## Cama de gato

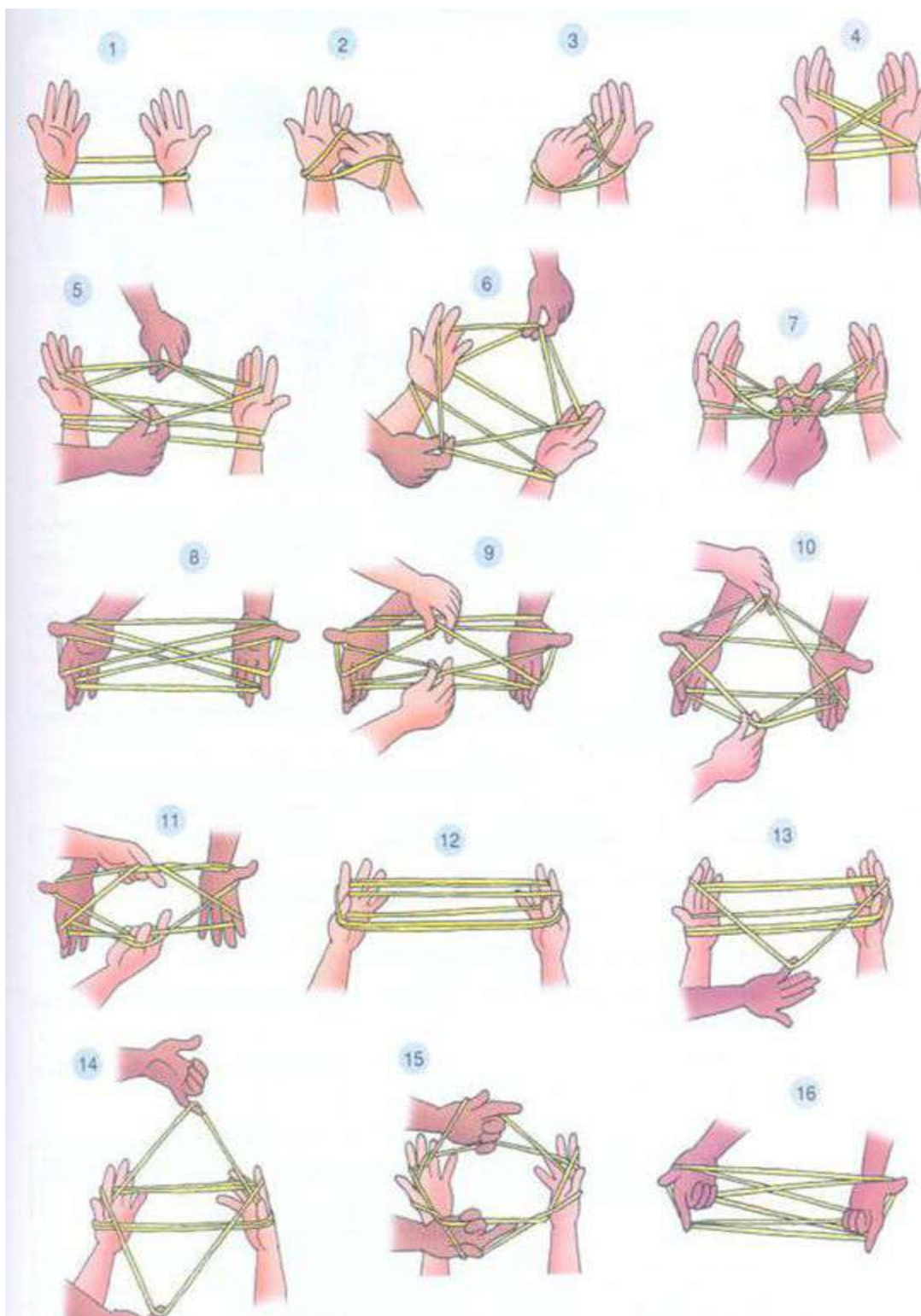
Valorizamos a brincadeira das crianças como um dos principais meios de expressão, momento em que a criança imagina, deseja, observa, aprende, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre o mundo. Compartilhamos aqui a brincadeira cama de gato. Vamos brincar?

A cama de gato é uma brincadeira feita com barbante ou cordão. A brincadeira consiste em um dos participantes fazer passar entre os dedos do outro participante o barbante, alternando as figuras formadas. O barbante ou cordão deve ter mais ou menos 1 metro e meio e suas pontas devem ser amarradas.

Veja a imagem para entender melhor.

---

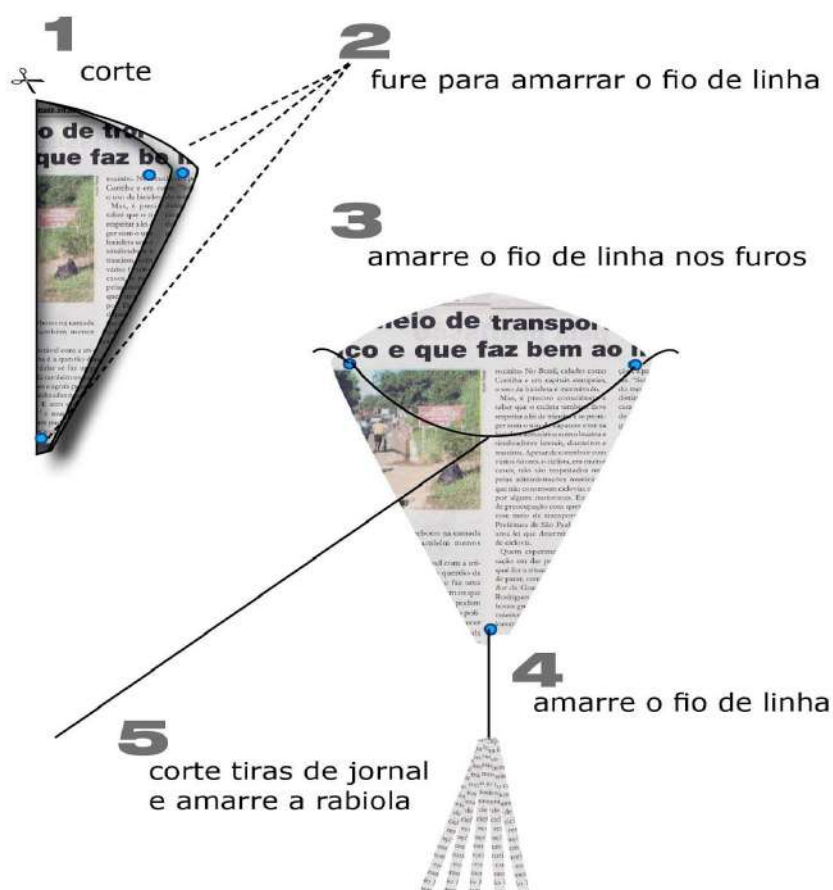




Fonte: Mapa do Brincar

## Capucheta de papel

A capucheta se assemelha a um capuz. É feita de qualquer papel, inclusive jornal e não tem tamanho definido. Pode ser pequena, ou grande. É muito simples e não requer nenhum material que não esteja ao alcance das mãos (uma folha e linha/barbante), causando um ótimo motivo para entreter a criança no improviso.



Fonte: Mapa do Brincar

Como estamos nos cuidando em casa, podemos testar o vôo da capucheta pelas janelas de acordo com o vento.

---

## Cinco Marias

Também chamada de três marias, jogo do osso, onente, bato, arriós, telhos, chocos, nécara etc. O jogo, de origem pré-histórica, pode ser praticado de diversas maneiras.

Uma delas é lançar uma pedra para o alto e, antes que ela caia no chão, pegar outra peça. Depois tentar pegar duas, três, ou mais, ficando com todas as peças na mão.

Na antiguidade, os reis praticavam com pepitas de ouro, pedras preciosas, marfim ou âmbar. No Brasil, costuma ser jogado com pedrinhas, sementes ou caroços de frutas, ou saquinhos de pano cheios de areia.



Fonte da Imagem: <https://www.pastoraldacrianca.org.br/museudavida/exposicoes/realizadas/o-brincar-e-as-olimpiadas/735-5-marias>

---

---

## Cobrinha

Dois participantes seguram nas extremidades da corda e começam a fazer movimentos com ela. Enquanto isso, os demais participantes deverão ultrapassar a corda sem tocar nela. Se não conseguir, é eliminado. Quando todos já tiverem passado, deverão passar para o outro lado. E por aí vai até chegarmos a um campeão.



Fonte da imagem: <http://limerique.com.br/pa-pum/pula-cobrinha/>

---

---

## Escravos de Jó

Os participantes devem estar sentados no chão em círculo ou ao redor de uma mesa e é necessário um objeto (pedrinha, caixa de fósforos ou sementes). Todos devem entoar a cantiga, marcando os tempos fortes; passando o objeto de um para outro, no sentido dos ponteiros do relógio. Somente na parte onde dizem zigue - zá o objeto é passado na direção contrária, retornando-se, à primeira direção. Quem erra cai fora. Os últimos dois serão os vencedores.

### OS ESCRAVOS DE JÓ

OS ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ

TIRA, PÕE, DEIXA O ZABELÊ FICAR

GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIGUEZIGUE ZÁ

GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIGUEZIGUE ZÁ.

---

---

## Espelho

Participantes em duplas, frente a frente.

Um deles é espelho do outro. O objetivo é imitar os movimentos do outro sem rir.

O que está à frente do espelho pode fazer careta. Na repetição da brincadeira, os papéis se invertem.



Fonte da imagem: <https://nadjafavero.wordpress.com/2013/06/20/brincando-de-imitar-em-tea-dicas/>

---

---

## Está quente, está frio

Um participante esconde um objeto, enquanto os outros fecham os olhos. Quando falar "pronto", todos saem a procurar.

O que escondeu o objeto vai alertando, conforme a distância que estiverem do esconderijo: "está quente" (quanto próximo), "está frio", (quando distanciado), "está queimado" (quando bem perto).

Quem encontrar o objeto será o encarregado de escondê-lo na repetição da brincadeira.

## Gato mia

Os participantes são os gatos e vão se esconder. Um procura os participantes e diz "gato mia". Quem está escondido deve miar para que seja encontrado. Quando alguém for encontrado, este será o participante que procurará os "gatos".

A brincadeira é semelhante ao esconde-esconde. Na sequência da brincadeira trocam-se os gatos.

---

---

## Gato comeu

Pegar na mão da criança com a palma para cima e ir tocando cada dedinho, começando pelo dedo mínimo: dedo mindinho, seu vizinho, pai de todos, fura-bolo, cata-piolho (apontando para a palma da mão da criança) cadê o toucinho que estava aqui? Criança responde: o gato comeu!

Imitando um rato, adulto caminha com dos dedinhos pelo braço da criança até o pescoço, fazendo cosquinhas lá vai o rato atrás do gato, lá vai o rato atrás do gato...

**Variação:** cadê o toucinho que estava aqui? O gato comeu! Cadê o gato? Foi pro mato. Cadê o mato? O fogo queimou. Cadê o fogo? A água apagou. Cadê a água? O boi bebeu. Cadê o boi? Foi pro trigal. Cadê o trigal? A galinha espalhou. Cadê a galinha? Foi botar ovo. Cadê o ovo? O frade comeu. Cadê o frade? Foi rezar missa. Cadê o povo da missa? Foi por aqui, por aqui, por aqui...





---

## Jogo da velha

O jogo da velha é um jogo e passatempo popular. Seu nome teria se originado na Inglaterra, quando nos finais da tarde, mulheres se reuniram para conversar e bordar. As mulheres idosas, por não terem mais condições de bordar em razão da fraqueza de suas vistas, jogavam este jogo simples, que passou a ser conhecido como o da "velha". Porém, sua origem teria sido ainda mais antiga. Fala-se em tabuleiros escavados na rocha de templos do antigo Egito, que teriam sido feitos por escravos há 3.500 anos.

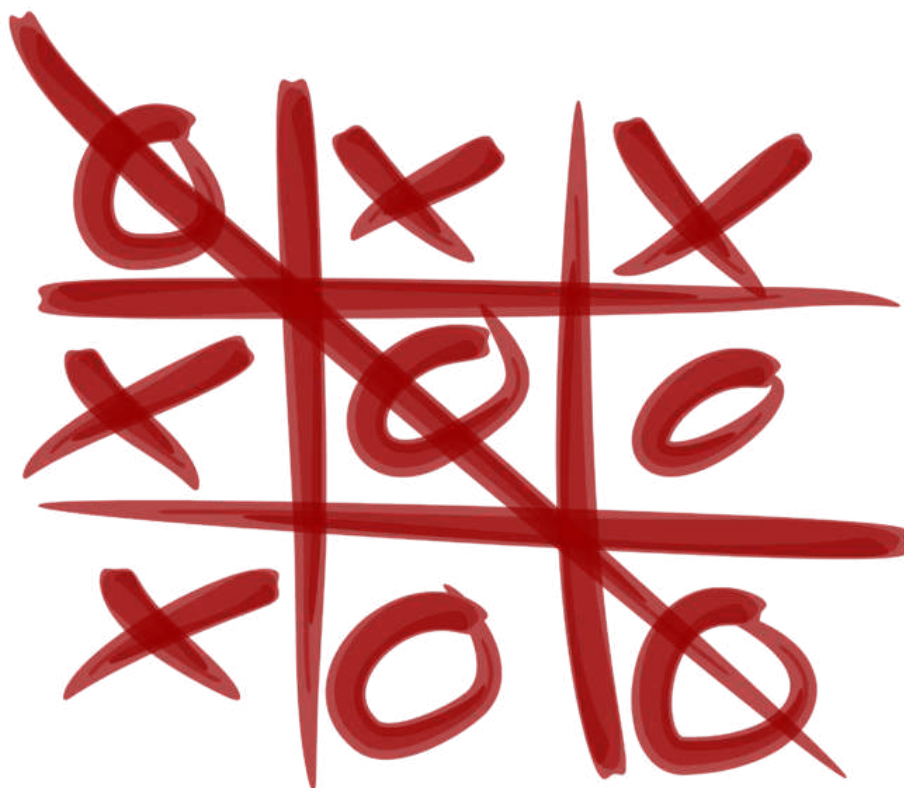
O jogo da velha é jogado em turnos alternados entre dois jogadores. Utiliza-se uma folha de papel onde se desenha um tabuleiro de 3x3 posições nas quais os jogadores fazem suas marcas em uma das posições durante as rodadas.

O jogador que inicia a partida utiliza o símbolo "x", enquanto que o segundo jogador utiliza o símbolo "o". Cada jogador é livre para colocar uma marca em qualquer posição no seu turno. Ao colocar uma marca no tabuleiro, a jogada passa para o próximo jogador, onde o processo é repetido até que um dos jogadores vença, ou até o tabuleiro ser completamente preenchido, situação na qual ocorre empate. O jogo acaba quando um jogador consegue colocar três símbolos em sequência, seja em linha, coluna ou na diagonal principal do tabuleiro.

---

---

O objetivo dos jogadores, então, é colocar três marcas numa das configurações válidas, enquanto evitam que o seu oponente consiga fazer as três marcas antes dele.



Fonte da imagem: [https://pt.m.wikipedia.org/wiki/ficheiro:jogo\\_da\\_velha\\_-\\_tic\\_tac\\_toe.png](https://pt.m.wikipedia.org/wiki/ficheiro:jogo_da_velha_-_tic_tac_toe.png)

---

---

## Morto-vivo

Participantes lado a lado de frente para um que estará sentado. O que está sentado grita bem alto: "morto!" Para todos se abaixarem e "vivo"! Para se levantarem. Quem errar, sai da brincadeira. O vencedor é aquele que ficar por último.

## Passa anel

Os participantes ficam em roda e um deles segura um anel nas mãos. As mãos estão fechadas em forma de concha de modo que os outros não possam ver o anel, nem quando e para quem este será passado. Ganha quem descobrir "com quem está o anel".



Fonte da imagem: [https://pt.m.wikipedia.org/wiki/ficheiro:jogo\\_da\\_velha\\_-\\_tic\\_tac\\_toe.png](https://pt.m.wikipedia.org/wiki/ficheiro:jogo_da_velha_-_tic_tac_toe.png)

---

---

## UNI-DUNI-TÊ

Uma brincadeira para escolher a vez. Segundo o dicionário, parlendas são rimas infantis, em versos de cinco ou seis sílabas, para divertir, ajudar a memorizar ou escolher quem fará tal ou qual brinquedo.

Uma das parlendas que as crianças do Brasil mais gostam é o uni-duni-tê:

UNI, DUNI, TÊ,  
SALAMÊ, MINGUÊ,  
UM SORVETE COLORÊ,  
O ESCOLHIDO FOI  
VOCÊ!

---

---

## Peteca

Quando os portugueses chegaram no Brasil, encontraram os índios brincando com uma trouxinha de folhas cheia de pequenas pedras, amarrada a uma espiga de milho, que chamavam de pežteka, que em tupi significa "bater".

A brincadeira foi passando de geração em geração e, no século 20, o jogo de peteca tornou-se um esporte, com regras e torneios oficiais. A peteca pode ser confeccionada com jornal, folhas de revistas, etc.



Fonte: <https://territoriodobrincar.com.br/brincadeiras/peteca-de-palha-de-bananeira/>

Fonte: [http://www.progresso.org.br/galeria\\_de\\_fotos/ei313.html](http://www.progresso.org.br/galeria_de_fotos/ei313.html)

---

---

## Pão na casa do João

Resgatar uma música clássica de nossa cultura popular possibilita um gostoso momento de interação com as pessoas. As crianças podem cantá-las, batendo palmas, dizer o nome de cada pessoa apontando quem “pegou o pão”. Vamos cantar a música do pão na casa do João?

**PÃO NA CASA DO JOÃO**

A (nome) ROUBOU PÃO NA

CASA DO JOÃO (bis)

QUEM, EU? (para a pessoa que foi apontada)

VOCÊ!

EU NÃO!

ENTÃO QUEM FOI ?

FOI O... (quem foi apontado, aponta para outra pessoa e diz o nome).

---

---

## ATIVIDADE - RECORTE E COLE

### Jogo de cartas

Nesta atividade você irá sortear uma carta por dia para ter uma nova experiência ou desenvolver uma tarefa/atividade.

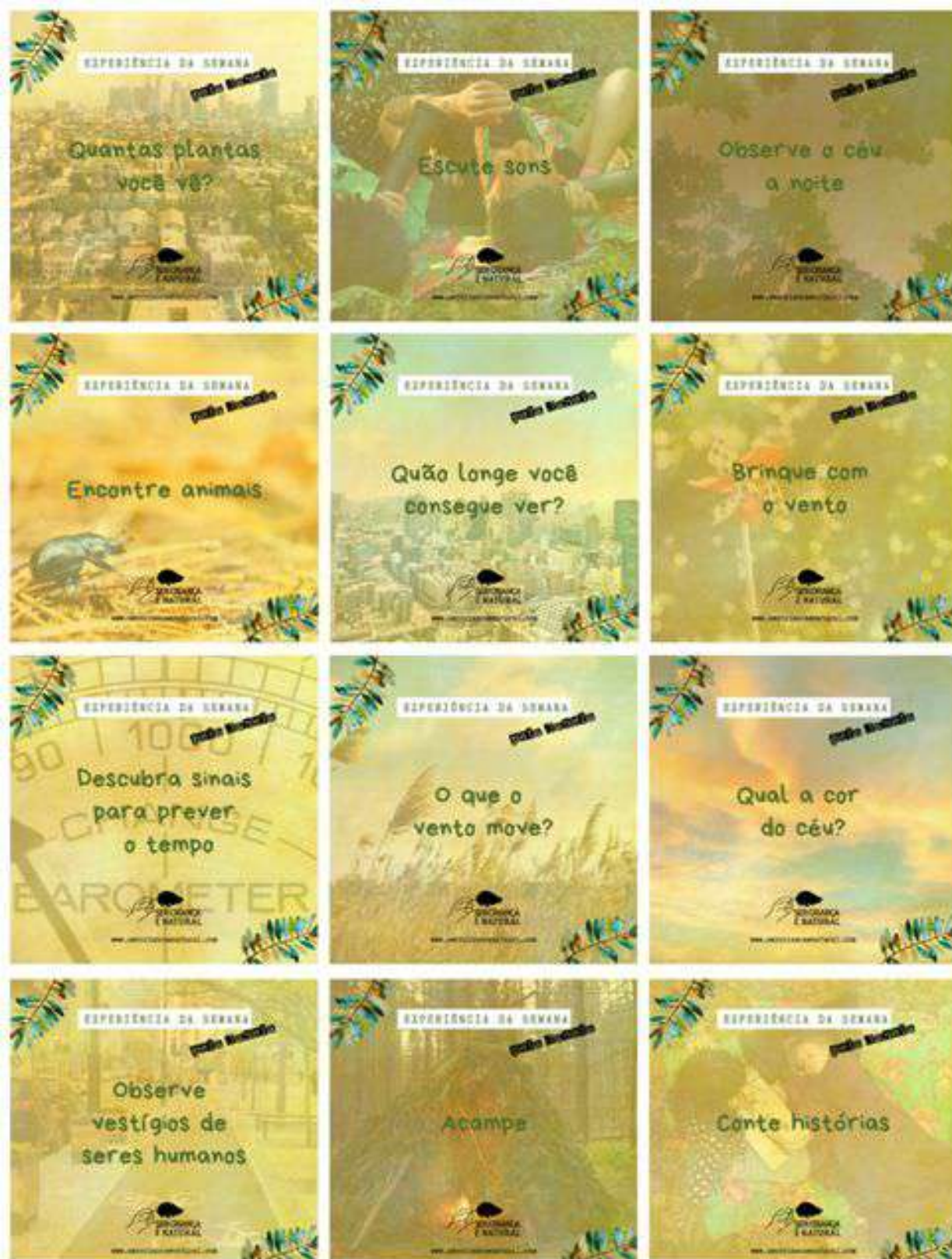
Você pode recortar as cartas abaixo ou criar as suas próprias cartas com o material que tiver em casa, podendo desenhar e escrever com a ajuda de um adulto.

Cada experiência permite uma observação pelas crianças que podem gerar boas conversas e bons registros nas memórias. Além disso, também pode fazer desenhos ou fazer registros escritos com a ajuda de um adulto.











Fonte: Blog das EMEBs Alice do Lago, Castro Alves e Monteiro Lobato



*As imagens utilizadas nesta publicação foram obtidas nos blogs e sites das Escolas Municipais de Educação Básica e nas fontes especificadas.*

---